EDITION 5 NOV-DEC 2021





# INDIAN FESTIVALS ARE A TOOL TO BRING LIFE TO A STATE OF EXUBERANCE AND ENTHUSIASM



CA AS A CARRER (PG 11), BHARATNATYAM (PG 29), जो समझो तो कहता हँ (PG 31)







प्रिय बच्चों, भयपूर्ण जीवन.....

भय और अपनी सुरक्षा दोनों अलग विषय है वर्तमान में जरूरत है भय रहित होकर अपनी सुरक्षा करने की और यह सुरक्षा किस प्रकार से हो सकती है यह एक चिंतन का विषय है। सत्य तो यह है जब जो होना है वह हर परिस्थिति में समयानुसार होकर ही रहेगा। वैसे भी भय के कारण हम कार्य करना नहीं छोड़ सकते हैं यदि हमने ऐसा किया तो हमारा भविष्य आलस से परिपूर्ण हो जाएगा और आलस ,मनुष्य को रोगग्रस्त बना देता है उसकी सोचने समझने की शक्ति को समाप्त कर देता है। समय है कर्तव्यनिष्ठ बनने का, अपने कार्य को अंजाम देने का, तो बच्चों संकल्प करें कि भयपूर्ण जीवन हम नहीं जिएंगे। भयमुक्त होकर सरकार के निर्देशों यानी कि मास्क एवं सेनीटाइजर का प्रयोग करते हुए ,शिक्षा एवं अन्य क्षेत्र में प्रगति करेंगे।

शुभकामनाओं के साथ......

सुरेंद्र प्रताप सिंह संस्थापक अध्यक्ष





### From Academic Director's Desk

### Dear Students,

You all must be waiting for new 'E-News Letter', 'Pratigya'. We are trying to cover all winner's list and photograph of activities which we are conducting in school. Students must study well and on the other hand they must participate in all activities. For managing both (studies and activities) you should know to manage time. I am highlighting some important points which I think you must know to manage your time effectively...

- 1. Decide goals correctly. Set those goals which are achievable and measurable.
- 2. Prioritize your work based on importance and urgency.
- 3. Organize yourself.
- 4. Remove non-essential work/ activities or eliminate distractions.
- 5. Work on one thing at a time.
- 6. Time limit should be fixed to complete the work.
- 7. Take break between your work. Continuously working may harm your health.

In short, effective time management is even more important than efficient use of our time. The best time managers are both effective and efficient.

Wishing you all a bright life ahead. Mrs. Kalpana Tiwari





# देश से हम और हमसे देश बनता है

लईदुतिया



# सफलता पाने का आधार है साधना

सयपुर। किसी कार्य के प्रति कठिन परिश्रम या तप करना या कह सकते हैं कि निरंतर अभ्यास करके सफलता हासिल करना ही साधना है। अभ्यास से हम अपने जीवन के लक्ष्य को आसानी से हासिल कर सकते हैं। प्रकृति की हर छोटी-वड़ी चीजें हमें प्रेरणा देती हैं। एक छोटी सी चींटी में भी बड़े गुण होते हैं, जो सवा लक्ष्य की प्राप्ति के लिए कई वार गिरती है, लेकिन प्रयास करना नहीं छोड़ती है, ठीक उसी तरह से मनुष्य के अंदर भी यही गुण होना चाहिए कि वह अथक साधना करके सफलता हासिल करें।

हम जीवन में तभी सफलता हासिल कर सकते हैं, जब हमारा कोई लख्य होता है। विना लक्ष्य के जीवन में कोई मुकाम हासिल नहीं किया जा सकता है। जिस तरह से समुद्र में हिलोरे मारती नाव को मांझी पतवार के सहारे सही विशा वेकर मंजिल तक पहुंचाता है, ठीक उसी प्रकार जीवन रूपी नाव को सही विशा वेकर ही कठिन साधना के माध्यम से मंजिल तकले जाया जा सकता है।

नईदुनिया के गुरुकुल में 10 नवंबर के अंक में प्रकाशित कहानी वक्षता का सम्मान से हमें सीख मिलती है कि कार्य में निपुण होने से हमेशा सफलता मिलती है, जिस प्रकार से गोपाल यह समझ चुका था कि पंडित शिवशंकर अपनी साधना के माध्यम से ही लोगों को शास्त्रीय संगीत के प्रति आकर्षित करते हैं। ठीक उसी प्रकार से उसे भी अपने कार्य



नीपाचौहान, प्राचार्य। **नईदुनिया** 

में दक्ष होकर निरंतर प्रयास से जीवन को सार्थक बनाना है।

साधना और प्रयास : हम अपनी मंजिल अपने प्रयासों से ही प्राप्त करते हैं। कभी-कभी हम असफल भी होते हैं, लेकिन उन असफलताओं को गले न लगाकर, अपने लख्य को प्राप्त करने में भरपूर प्रयास ही एक दिन हमें हमारी मंजिल के पास ले जाता है। जिस तरह से जब हम पहली बार अपने जीवन में साइकिल चलाना सीखते हैं, तो कई बार गिरते हैं, हमकी चोट भी लगती है, लेकिन हमारा लख्य उन सब दवों को सहन करने की प्रेरणा देता है और हम जीवन में सीख के माध्यम से ही, प्रयास करके जीवन याता का आनंद लेते हैं।

साधना ही सफलता की कुंजी: सफलता यह निर्धारित करती है कि हम जीवन में किस तरह के व्यक्ति वनते है। हर किसी के पास सफलता का एक अलग दृष्टिकोण होता है। हालांकि प्राचार्य १६ नवंबर को फेसबुक पर लाइव

होती हार्ट्स एजुकंशनल एकंडमी सिविल लाइस रायपुर की प्राचार्य नीय चौहान 16 नवंबर को दोपहर 2 बजे से नईंडुनिया के गुरुकुल फेसबुक पेजपर लाइब होगी। वह नईंडुनिया गुरुकुल पर प्रकाशित कहानी दक्षता का सम्मान पर अपना अनुभव साझा करेंगी।

सफलता का अधार अच्छा और सही लक्ष्य है। जब हम अपने लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए उस कार्य में निपुण होते हो जाते है तो हमें सफलता मिलती ही हैं। जीवन में सफल होने के लिए हमें इन तीन मुख्य बातों को याद रखना पड़ेगा पहला कठिन परिश्रम, दूसरा बुढ़ संकल्प और तीसरा अकांक्षा।

जीवन पर प्रभाव : जब हमसाधना करते हैं तब उसका सीधा प्रभाव हमारे जीवन में पड़ता है। हम कह सकते हैं, कि तूफानों से लड़कर ही करितयां पार होती हैं। उसी तरह से जो जीवन की आधियों को सहन कर जाता है, वह ही एक दिन सूरज की तरह चमकता है। ऐसे ही खिलाड़ी नीरज चोपड़ा जिन्होंने अपने जीवन में साधना द्वारा ही, दक्षत के आधार पर सफलता हासिल की है। टोक्यों ओलंपिक 2021 में गोल्ड मेडल जीतकर भारत का नाम स्वर्ण अक्षरों में इतिहास के पन्नों में दर्जकरा दिया। परिवार पर प्रभाव : साधना एक ऐसी मोती है, जिसे हम सिफं उसकी गहराइयों में जाकर ही हासिल कर पाते हैं। परिवार की वात कि जाए तो घर का एक व्यक्ति यदि साधक हो तो उसका उसर पूरे परिवार एवं भावी पीढ़ी पर भी पड़ता है। इसी कारण से परिवार में सुख-समृद्धि एवं शांति की व्यवस्था हमेशा वनी रहती है।

### विद्यार्थी जीवन परप्रभाव

विद्यार्थी जीवन मनुष्य के जीवन का सुनहरा समय है। विद्यार्थी जीवन साधना और तपस्या का जीवन है। ऐसे समय में विद्यार्थियों को एकाग्रचित होकर ग्रान अजिंत करना चाहिए और अपने मकसव को कामयावी के शिखर पर पहुंचाने के लिए निरंतर साधना करते रहना चाहिए।

### साधना से सफलता का आनंद

काटिन साधना के वाद मिलने वाली सफलता से हम जिस प्रकार सुख, संतुष्टि और हर्प को महसूस करते हैं, वह केवल क्षणिक ही नहीं अपित हमारे जीवन पर्यंत के लिए होता है। इसका प्रभाव सिर्फ साधना करने वाले पर ही नहीं, उसके साध जुड़े हर मनुष्य पर पड़ता है। इसलिए हमें हमारे द्वारा की गई साधना के सुफल का अनंद जीवनपर्यंत लेते हुए दूसरों के लिए प्रेरणा स्रोत वनना चाहिए।

परिदों को में जिल मिलेगी यकीनन, ये फैले हुए उनके पर बोलते हैं। वह लोग रहते हैं खामीश अवसर, जमाने में जिनके हुनर बोलते हैं।/





### From Head Mistress' Desk

Dear Students,

As the exams start approaching nearer and nearer, many of you start having exam fever. It is very common among the students of all age groups. Let's make the exam fearless with the help of following tips:-

- 1) Relax and make a plan :Before starting anything it is very important to calm down first and relax your mind by taking deep breaths to release pressure from the mind. Jot down your plan of action. You need to plan your schedule to study properly before your exams so that there is enough time for revision.
- 2) Take proper rest and eat well: Particularly during examination, eating healthy food plays a major role to keep yourselves fit and healthy so that you can prepare well for your exams. It is important to have balance diet; taking rest will help you in getting energized and motivated.
- 3) Do not compare yourselves with others: Students usually call up their friends and discuss about exam preparation and get worried when they see their classmates' level of progress. So concentrate only on your own preparation.
- 4) Take small and regular breaks: Continuously reading for a long time can make your mind and body stress and exhausted. Do some mind relaxing exercises like singing, dancing or viewing your favorite TV program.
- 5) Make time for revision: Often students study till the last moment. It is very important to make time for revision to retain all the information in your brain.
- 6) Sleep properly: Students should ensure that they sleep properly before their exam as it relaxes your mind and helps to retain all the information in your brain.
- 7) Stay Positive: Meditation is an incredible way to reduce pressure. It provides calmness and discipline to your mind and body. Believe that you will do well in your exam.

All the best for exams and prepare well.

Ms. Shalini Agrawal









# WORRY IS LIKE A ROCKING CHAIR IT GIVES YOU SOMETHING TO DO, BUT NEVER GETS YOU ANYWHERE

Today STRESS is a commonly heard word. It is not only the elders who experience stress, but also the students, and this stress can take a significant toll on health, happiness and performance.

Homework, extracurricular activities, competitions, social challenges, transitions, relationships, works are the common sources of stress.

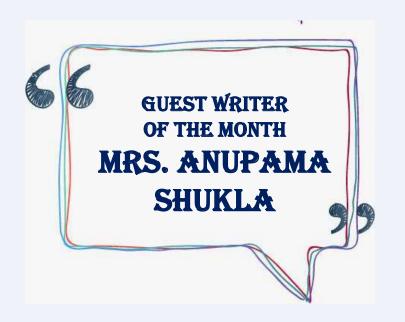
One needs to take measures to relieve this stress, but with a busy schedule, it becomes difficult to take out time. There are some very easy things that we can do to keep the stress away:

- \*Get enough sleep.
- \*Practice visualization.
- \*Exercise regularly.
- \*Take calming breaths.
- \*Listen to music.
- \*Don't procrastinate
- \*Take a healthy diet.
- \*Be positive and surround yourself with positive and motivating people always.

BEST WISHES ALWAYS.

MRS. Radhika Atre







समय पृथ्वी पर सबसे कीमती वस्तु है, इसकी तुलना कसी से भी नहीं की जा सकती है। यदि एकबार यह चला जाए, तो कभी वापस नहीं आता। इस संसार में सब कुछ समय पर निर्भर करता है, समय से पहले कुछ भी नहीं होता है। कुछ भी करने के लए कुछ समय की आवश्यकता होती है।

बच्चों के लए समय का सबसे सही सदुपयोग है कुछ सीखते रहना ये उम्र सीखने और ज्ञान अर्जित करने की होती है। खेल के समय या मनोरंजन के समय भी बच्चे बहुत कुछ सीख कर अपने समय का उपयोग कर सकते है।यदि हमारे पास समय नहीं है, तो हमारे पास कुछ भी नहीं है। समय को नष्ट करना इस पृथ्वी पर सबसे बुरी चीज मानी जाती है क्यों क, समय की बर्बादी हमें और हमारे भ वष्य को बर्बाद करती है।

हम कभी भी बर्बाद कए हुए समय को फर से प्राप्त नहीं कर सकते हैं। यदि हम अपना समय बर्बाद कर रहे हैं, तो हम सब कुछ नष्ट कर रहे हैं।अभीभावक और शक्षकगण बच्चों का सही मार्गदर्शन कर उनको समय की कीमत समझा सकते है और एक नवभारत के निर्माण में अपना योगदान कर सकते है।

### धन्यवाद.

ले खका के बारे में : गेस्ट राइटर अनुपमा शुक्ला जी का व्यक्तित्व अपने आप में उच्च शखर को छूने वाला है। महाराष्ट्र टाइम्स मैंगजीन के लए इन्होंने लोगों को समाज के प्रति जागृत करने के लए कई लेख लखे हैं एवं वर्तमान में स्वयं का ब्लॉग तैयार करके लोगों को प्रेरणा देने का कार्य कर रही हैं। पाठक ले खका से anoopam08@yahoo.in पर संपर्क कर सकते हैं।





## **Motivation**

Every human being has some aspiration in their life, some fail to achieve and some succeed. Every day we expect something to happen, but that does not come true although putting all your efforts, you feel dejected. But the one that keeps you moving ahead is your sheer desire that is your motivation. Motivation is like a fuel.

Whenever you are feeling low in life or want to give up on whatever goals you wanted to accomplish, this fuel will ignite the spark within you and let you keep going onward. I believe school is one of the platform where teachers play vital role to shape students career. Cultivate mind to take risk and have positive approach towards your objective no matter how hard it may seem.

You may see these qualities in every successful person's life and I see these qualities are being inculcated in Holy Hearts School. So wake up every morning with determination and go to bed with satisfaction.

Mrs. Sunita Patel
Parent of Ishana Patel

Class: III C

# FROM THE TEACHER'S DESK

### **HOW TO OVERCOME MATHS FEAR**

Mathematics is a very important part of our day to day life. We use it in shops, paying bills, making monthly payments and many more. We can not imagine anything without it. Almost everything around us has some type of Mathematics involved in it. Even insects like spiders use patterns to design their web and bees build hexagonal comb.

It is one of the subjects that will help you in your future. Following are some tips to overcome Math fear.

### Practice as much as you can

Math is a subject where you can't learn chapters. You have to understand concepts and keep practicing. It is good to start practicing right from the day when your session begins. This way you will be well prepared by the time the exam arrives.

### Start by solving easier examples

Don't start by solving complex problems. If you have just understood the chapter, solving hard sums may discourage you. Instead, start solving simple examples. Once you have mastered those, you can move on to difficult ones.

### Clear all your doubts

Don't let your doubts build. Clear them as soon as they occur. The sooner you get your doubts resolved the better you will get at those topics. Ask your teacher or discuss with classmates.

### Note down tables and formulae

Stick formulae and tables on your study table or in the room because when we see something repeatedly it registers in our memory.

And last but not the least, the basics are everything in Math.

Make your foundation strong by referring to your old textbooks and practicing them.

Use these methods and see the change, it's time to be riend Math.





MRS. ARCHANA KOMERWAR
PRIMARY TEACHER

# BY INVITATION - PARENT OF THE MONTH

# ऐसे हा सल होती है सफलता...

अक्सर लोग ज्ञान और सफलता को एक साथ जोड़ते हैं । जो ज्ञानवान है वही सफल होगा ऐसी धारणा जनमानस में प्रच लत है ले कंन ये पूर्णत: सत्य नहीं है बुद धमान और ज्ञानवान व्यक्तियों को चीजों को समझने की क्षमता अन्य लोंगों की तुलना से अधक होती है ले कन सफलता प्राप्त करने के लए अपने ज्ञान को सही दिशा देना भी जरूरी होता है । बड़ी-बड़ी उपा ध लेकर अपनी शै क्षणक योग्यता को लोग बड़ा मान लेते हैं ले कन ज्ञान और बुद्ध का उपा ध से कोई संबंध नहीं । यदि आप आनुवं शक रूप से ज्ञान संपन्न न हो तब भी अपने गहन परिश्रम व निष्ठावान प्रयासों से ज्ञानार्जन कर सकते हैं और उस ज्ञान के बल पर सफलता हा सल कर सकते हैं । बुद्ध ही वह तत्व है जो हमें पशुओं से पृथक करती है यह ज्ञान का औसत रूप है उसका सही उपयोग करते हुए उसे उच्च स्तर पर ले जाने का प्रयास करना चाहिये।

ज्ञान यदि वंश परम्परा से प्राप्त हुआ है तो उसे योग्य गुरू के मार्गदर्शन से बढ़ाना चाहिये ता क जीवन में निर्धारित लक्ष्य प्राप्त कया जा सके। औसत ज्ञान होने की दशा में निरंतर ज्ञानी जनों की संगति में रहकर अपने ज्ञान का वस्तार करना चाहिये।

जिस प्रकार बच्चे सतत प्रश्न पूछकर अपना ज्ञानवर्धन करते है उसी प्रकार अधका धक ज्ञान-पपासु होकर आत्म परिष्कार करते रहने वाले व्यक्ति एक दिन अवश्य सफलता प्राप्त करते है । ज्ञान के बल पर सफलता तभी प्राप्त होती है जब सही दिशा में उसमें निरंतर वृद्ध होती रहे परिष्कार हो और सम्यक दृष्टि संम्पन हो ।

एक समय था जब वकल्प सी मत थे ले कन आज के दौर के वकल्पों की अत्या धक है अपने पंसदीदा वषयों को ध्यान में रखते हुये ही कोर्स का चयन करे दूसरों की नकल से

बचें क्यों क हर छात्र का लक्ष्य प्रतिभा और रू च अलग होती है।





# BY INVITATION ALMNUS OF THIS MONTH

### **Chartered Accountant as a Career**



Hello Everyone,

I hope you all doing great. I am CA Shreeya Gupta and I am currently working as a Consultant in Grant Thornton-India's fifth largest Chartered Accountancy firm. I took admission in Holy Hearts in Nursery and completed my schooling till 12<sup>th</sup> in 2017, with Commerce plus Math. I have completed my Chartered Accountancy in 4 years from 2017-2021 and recently got placed in the Chartered Accountancy firm where I am working.

Chartered Accountants, the word itself have pride in it. We all see many Chartered accountants around us having a life of pride, dignity & honor. But what we see is the end result and what we cannot see is the hard work, failures, disappointments, sleepless nights, tremendous pressure, persistence of a CA student to become a successful Chartered Accountant.

Being a Chartered Accountant, I would like to advice only a single thing to the upcoming CA aspirants that don't opt CA as a career only because you are not able to find any alternate career plan or because your parents have asked you to choose CA, because if you choose CA for these reasons, I assure you that you won't be able to succeed ever. The reason for saying so is that Chartered Accountancy is a field in which you have to give 12 hours in a day for achieving your dream, after 6 hours of hectic office schedule you have to attend the classes for another 6 hours and this hard work can be done only if you have that hunger for the degree, until unless you have that inner motivation and determination to achieve CA as a degree and you cannot achieve it if you have chosen CA as a career because of parental pressure.

Chartered Accountancy is a degree which demand many sleepless nights, utmost determination, sacrificing many occasion of enjoyment, hard work and most importantly persistence, one who cannot maintain the persistence cannot be successful in this field. Chartered Accountancy once completed makes your life but till completion you have to give your life to it.

For me showing the persistence, hard work and determination was simpler as compared to others because these qualities were inculcated in me from very early stage of my life by my teachers a Holy Hearts. It's very correctly said "The fate of high rise buildings depends upon its foundation" I have my foundation stone at Holy Hearts and I consider myself to me be very lucky in that case.

I have been in Holy Hearts since my primary schooling, people say that schools re second home of a student, in my case it has been very true as I have spent the most important 15 years of my life with the great faculty at school which I consider had played a great role in making me what I am today. I owe my many traits to Holy Hearts and can never express enough gratitude for the support, guidance and knowledge that the teachers give to us which not only help us in Academically but also to grow as an individual and make us capable of achieve our dreams and help us to outshine in the outside world.

I felt this issue to be important for my school going friend because I see many cases in which the person chooses CA because of parental pressure or because they don't have any other option in their mind and end up wasting their prestigious time which can be utilized more effectively. It is a proven fact indeed you only get success in that field in which you have interest.

So, Choose your career options in wisely, explore yourself in the school, take help of the teachers find your interest, there is nothing bad in being unique, being different doesn't make you wrong.

I wish all the students of my beloved school a great luck always.

My Hearty wishes.

CA SHREYA GUPTA 2015-16 BATCH



# <u>FROM</u> THE TEACHER'S DESK



## परिश्रमकामहत्व

बच्चों,ये तो आप सभी जानते हैं क वद्यार्थी जीवन में परिश्रम बहुतअ धकमहत्व है। परिश्रम के बिना व्यक्ति का जीवन महत्वहीन है। कहा भी गया है क'परिश्रमही सफलता की कुंजी है।'परिश्रम मनुष्य के लए उन्नित का द्वार है। मनुष्य परिश्रम के सहारे ही जंगली अवस्था से वर्तमान अवस्था तक पहुंचा है। उसी के सहारे उसने अन्न, वस्त्र, घर, मकान, भवन, बांध, पुल, सड़केंसब बनाईं। अपने परिश्रम के बल पर ही मनुष्य ने तकनीकी का वकास कया, जिसके सहारे आज यह आधुनिक जगमगाती सभ्यता चल रही है।

परिश्रम केवल शारीरिक क्रयाओं का ही नाम नहीं है बल्कि मन तथा बुद्ध से कया गयाश्रम भी परिश्रम कहलाता है। हर श्रम में बुद्ध तथा ववेक का पूरा योगदान रहता है। परिश्रम करने वाला मनुष्य सदैव सुखी रहता है। उसकाजीवन स्वा भमान से भरपूर होता है। परिश्रम के बल पर ही वह अपने भाग्य का निर्माण करता है। उसका आत्म वश्वास प्रबल होता है। परिश्रमी व्यक्ति कसी भी संकट का बहादुरी से सामना करता है और उससे संघर्ष करता है।

परिश्रम'कामधेनु' है जिससे मनुष्य की सभी इच्छाएं पूरी हो सकती हैं। मनुष्य को मरते दम तक परिश्रम का साथ नहीं छोड़ना चाहिए। जो भी व्यक्तिपरिश्रम से इंकार करता है वह जीवन में पछड़ जाता है।इस लए आप सब खूब परिश्रम करिए और अपना जीवन लक्ष्य प्राप्त करिए।

> श्रीमति अर्चना परोहा हिन्दी शक्षका



# ORIGAMI COMPETITION PARTICIPANTS

### **CLASS 1 GROUP A**

- 1. Advika Lahiri
- 2. Yuktee Surana
- 3. Sheikh Saif
- 4. Aadhya Agrawal
- 5. Adaa Bano
- 6. Ayansh Narayan
- 7. Bhupal Sahu
- 8. S.K Sabira
- 9. Aashana Faatimakhan
- 10. Kavya Jain
- 11. Aadhya Kantode
- 12. Sheikh Mohammed Abrar

### **CLASS 1 GROUP B**

- 1. Kavyansh Mudliyar
- 2. Devansh Sharma
- 3. Kiyansh Sahu
- 4. Hardik Phatnani
- 5. Vanya Jain
- 6. Kavya Thakkar
- 7. Shrishti Agrawal
- 8. Maisha Dani
- 9. Simran Lakhani
- 10. Haarsh Chordia
- 11. Dira Pathak
- 12. Khushi Valecha

### **CLASS 1 GROUP C**

- 1. Radhya Sahu
- 2. Pranjal Sahu
- 3. Aary Verma
- 4. Neil Parekh
- 5. Rannjai Majumdar
- 6. Rishi Sachdev
- 7. Mohammed Arhaan
- 8. Pradanya Nandanwar
- 9. Yukti Sharma

### **CLASS-2 GROUP A**

- 1 Aayushymaan Gupta
- 2 Pratyasa Jena
- 3 Aadya Khare
- 4 Rachit Khare
- 5 Ansh Yadav
- 6 Arnav Deoras
- 7 Prayag Jumnani
- 8 Anushi Thadani
- 9 Pranav Baghel
- 10 Nikhil Pankha
- 11 Paridhi Sahu
- 12 Pankhudi Vyas
- 13 Md.Tamim Raza
- 14 Abu Turab
- 15 Aman Thakur
- 16 Princy Golchha
- 17 Agasthya Batra
- 18 A Aryan Dewangan

### **CLASSS-2 GROUP B**

- 1. Sarthak Chawda
- 2. Vihan Tiwari
- 3. Arnav Awasthi
- 4. Lakshay Soni
- 5. Raksha Upadhyay
- 6. Debashree Pradhan
- 7. Dhairya Pradhan
- 8. Rashi Wadhwani
- 9. Ashita Dey
- 10. Dev Dadhaniya
- 11. Bhavya Chandani
- 12. Dimpal Patel
- 13. Darshika Daga
- 14. Ananya Singh Banjare
- 15. Avyan Borkar
- 16. Rakshita Manglani
- 17. Deblina Chhatik
- 18. Gaurav Choudhary
- 19. Revansh Sahu
- 20. Ayush Varu
- 21. Asfiya Islam
- 22. Shaurya Ghodeshwar
- 23. Sheikh Jishan
- 24. Samarth Pinjani
- 25. Samika Baid JaiN

### **CLASS-2 GROUP B**

- 26 Rishika Wadhwani
- 27 Cristy Chandrakar
- 28 Mourya Kakad
- 29 Bhoumik Navlakha
- 30 Shanvi Khare
- 31 Chitrans Mahanti
- 32 Aryan Sinha
- 33 Rupali Sahu
- 34 Bhavya Rathod
- 35 Divyansh Panjwani

### **CLASS 2 GROUP C**

- 1. Tarun Kumar Sahu
- 2. Sayyed Areeb Ashraf
- 3. Harsh Vaishnav
- 4. Yatharth Dubey
- 5. Harsha Golani
- 6. Ishita Karmakar
- 7. Zaina Sheikh
- 8. Manvi Thakkar
- 9. Urvi Jaisani
- 10. Vanshika Gajghate
- 11. Shourya Patel
- 12. Kaustubh Sharma
- 13. Tanmay Lalani
- 14. Akshat Sahu
- 15. Tishika Patel
- 16. Mishty Dutta
- 17. Tharush Dattani
- 18. Mohammed Ayaan
- 19. Ammar Khan

# **ORIGAMI COMPETITION PATICIPANTS**

### **CLASS 3 GROUP A**

- Aaradhya Mathur
- Manya Dayal 2.
- Riyaa Dani
- Aditi Popat
- Kirtan Novlani
- Mehwish Fatima
- Anshpreet Singh Chhabra
- Aanya Thakur
- Nimit Lalwani
- 10. Aray Jaiswal
- 11. Aastha Kanwar
- 12. Shambhavi Pandya
- 13. Anshika Agrawal
- 14. Aahna Rustagi
- 15. Abhuday Patel
- 16. Dewarkonda Shaurya
- 17. Khushi Baid
- 18. Prince Sonkar
- 19. Kritika Israni
- 20. Anjali Vishwakarma
- 21. Aaradhya Kumari
- 22. Md.Ayaan Mali
- 23. Jigyansh Kashyap
- 24. Aishi Kaur Ajmani
- 25. Anvika Shrivastava

### **CLASS 3 GROUP B**

- Shrivi Sharma 1.
- 2. Gary
- 3. Avush Maheshwari
- 4. Cheshtha Khatri
- Shreyan Maity
- Ayushman Garg
- 7. Bhavyam Motwani
- Bhavya Bachwani
- 9. Atharva Vairagade
- 10. Samriddhi Shukla
- 11. Vanshika Chhabadiya
- 12. Unnatiee Kumar
- 13. Jivisha Verma
- 14. Arpan Singh
- 15. Manan Taunik
- 16. Haider Amin 17. Arni Gupta
- Aryan Jain 18.

### **CLASS-3 GROUP C**

- Swati Dadsena
- Shreyansh Sinha
- Md.Asad Sheikh
- Janvi Shivhare 4.
- Ginni Awbwani
- 6. Dhairya Pahlajani
- 7. Nidhi Ramteke
- Vanshita Raghwani

- 1. Ramesh Rajput
- 2. Luv Jain
- 3. Upasana Agrawal
- 4. Shifa Fatima
- Md.Ateeb Khan 5.
- 6. Vansh Soni
- 7. Aishaani Chowdhary
- 8. Md.Shifran
- 9. Hemani Thakkar
- 10. Jiya Kariya
- Ishana Patel
- Hansal Sen
- Divyansh S

### **CLASS-5 GROUP A**

- 1. Afiya Fatima
- 2. Anika Sinha
- Md.Kaamil Khan 3
- Mohit Sahu

### **CLASS 5 GROUP B**

- Anika Sahu
- Chanchal Ghritlahre
- 3. Himank Sahu

### **CLASS 5 GROUP C**

- 1. Mahak Lalani
- Manyata Upadhyay
- Vanshika Prajapati
- Tanisha N Dave



# PAPER PLATE ACTIVITY PARRTICIPANTS

### **CLASS – PP1 GROUP A**

- 1. Pushpendra Kumar
- 2. Sahu
- 3. Saanvi Agrawal
- 4. Asees Kaur Gujral
- 5. Satvik Shukla
- 6. Aiza Fatima
- 7. Hasnain Khan
- 8. Garima Kaur
- 9. Zaid Khan
- 10. Shivam Soni
- 11. Atharv Sharma
- 12. Chaiynaya Kumar
- 13. Anum
- 14. Manasvi Bharti

### **CLASS - PP1 GROUP B**

- Krish Kukreja
- 2. Harsha Tandi
- 3. Maariva Sonkar
- 4. Mehul Sahu
- 5. Ishant Yadav
- 6. Syon Bhattacharya
- 7. Rishan Kurrey
- 8. Monali Yadav

### **CLASS – PP2 GROUP A**

- Aadrika Gupta
- 2. Aarmya Savji
- 3. Chahek Taunk
- 4. Mahek Jadwani
- 5. Parth Rathod
- 6. Sahas Dewani
- 7. Tanish Vishwakarma
- 8. Veeram Saraf
- 9. Ehsaas Satapathy
- 10. Lakshya Shivhare
- 11. Mariya Khan
- 12. Minhal Abbas
- 13. Vaibhav Patel
- 14. Riyansh Sahu

### **CLASS - PP2 GROUP B**

- Reeha Jotwani
- 2. Luv Pankaj Pomal
- 3. Hiran Badlani
- 4. Gracy Sahu
- 5. Hanshika Prajapati
- 6. Suraj Singh
- 7. Zoya Afsin
- 8. Mohammed Arman Mali
- 9. Siddhant Ghosh
- 10. Pihu Hablani
- 11. Pujal Nagarchi
- 12. Praduman Ambawani

# **VEGETABLE PRINTING COMPETITION**

### CLASS – NURSERY GROUP A

- 1. Purveksha Sethiya
- 2. Suyash Birla
- 3. Darshi Kishnani
- 4. Inava Fatima
- 5. Kiyansh Makhija
- 6. Bhargavi Ratrhore
- 7. Bhavanya Rathore
- 8. Ananshi Dave
- 9. Priyanshi Mittal
- 10. Shagun Patel
- 11. Vihaan Singh Thakur12. Rudrakshi Bhargavi

# GROUP A

CLASS -PP 1

- 1. Garima Kaur
- 2. Athary Sharma
- 3. Namya Bhogal
- 4. Zaid Khan
- 5. Jaishnavi Pandey
- 6. Satvik Shukla
- 7. Sai Agrawal
- 8. Saanvi Agrawal
- 9. Monika Vishwakarma
- 10. Sakina Sheikh
- 11. Hasnain Khan
- 12. Aiza Fatima
- 13. Chaitnaya Kumar Anum

### CLASS-PP 2 GROUP A

- 1. Ehsaas Satapathy
- 2. Athary Sharma
- 3. Vaibhay Patel
- 4. Riyansh Sahu
- 5. Sharandeep Singh
- 6. Sachnoor Kaur
- 7. Mariya Khan
- 8. Chahek Taunk
- 9. Aradhya Jha
- 10. Aayansh Jha
- 11. Aariz Mirza
- 12. Parth Rathod
- 13. Sahas Dewani

### CLASS -PP2 GROUP B

- Hiren Badlani
- 2. Abdullah Ibn Shayan
- 3. Reeha Jotwani
- 4. Jasmeet Wadhwani
- 5. Hanshika Prajapati
- 6. Siddhant Ghosh
- 7. S.Suraj Singh
- 8. Praduman Ambwani
- 9. Pihu Hablani
- 10. Shalini Behra
- 11. Arshbir Kaur Ajmani
- Mohammad Armaan Mali
- 13. Gracy Sahu
- 14. Zoya Afsin
- 15. Mohammad Affan Lkhan

### **CLASS-PP 1 GROUP B**

- 1. Krish Kukreja
- 2. Rishan Kurrey
- 3. Syon Bhattacharya
- 4. Ishant Yaday
- 5. Inara Hasan
- 6. Harsha TANDI

# PAPER PLATE ACTIVITY PARTICIPANTS



# **VEGETABLE PRINTING COMPETITION**



# **DIWALI ACTIVITY PARTICIPANTS**

### **CLASS NURSERY**

- 1. Bhargavi Rathore
- 2. Bhavanya Rathore
- 3. Shagun Patel
- 4. Rajveer Singh Hora
- 5. Elisha Jaswani
- 6. Garvit Agrawal
- 7. Shrisha Garnayak
- 8. Trisha Rani
- 9. Vihaan Singh Thakur
- 10. Ruhi Jaisinghani

### **CLASS PP 1 GROUP A**

- 1. Jiashnavi Pandey
- 2. Garima Kaur
- 3. Chaitnaya Kumar Anuma
- 4. Shivam Monika Soni
- 5. Athary Sharma
- 6. Sanvi Agrawal
- 7. Aiza Fatima
- 8. Vishwakarma
- 9. Sia Agrawal
- 10. Divyansh Deep

### **CLASS PP2 GROUP A**

- 1. Aradhya Jha
- 2. Chahek Taunk
- 3. Sahas Dewani
- 4. Sahil Kukreja
- 5. Tanish Vishwakarma
- 6. Veeram Saraf
- 7. Vidhan Agrawal
- 8. Yuvaan Harchandani
- 9. Aarav Das
- 10. K.Aradhya
- 11. Manav Kapuria
- 12. Mariya Khan
- 13. Minhal Abbas
- 14. Vaibhav Patel
- 15. Riyansh Sahu

### Class PP2 Group B

- 1. Luv Pankaj Pomal
- 2. Gracy Sahu
- 3. Praduman Ambwani
- 4. Premansh Shrivastav
- 5. Arshbir Kaur Ajmani
- 6. Rajveer Singh Thakur
- 7. Md.Affan Khan
- 8. Zoya Afsin
- 9. Md.Armaan Mail
- 10. S.Surj Singh
- 11. Pihu Hablani

# RANGOLI MAKING ACTIVITY

### **CLASS NURSERY**

- 1. Bhargavi Rathore
- 2. Bhavanya Rathore
- 3. Shagun Patel
- Rajveer Singh Hora
- 1. Elisha Jaswani
- 2. Garvit Agrawal
- 3. Inaya Fatima
- 4. Trisha Rani
- 5. Vihaan Singh Thakur
- 1. Ruhi Jaisinghani

### **CLASS PP 1 GROUP A**

- 1. Jaishnavi Pandey
- 2. Zaid Khan
- 3. Garima Kaur
- 4. Chaitnaya Kumar Anum
- 5. Shivam Soni
- 6. Athary Sharma
- 7. Saanvi Agrawal
- 8. Aiza Fatima
- 9. Jahnavi Mittal
- 10. Sia Agrawal

### **CLASS PP 2 GROUP A**

- 1. Adrika Gupta
- 2. Aarmya Savji
- 3. Anand Gouli
- 4. Aradhya Jha
- 5. Parth Rathod
- 6. Sachnoor Kaur
- 7. Sharandeep Singh
- 8. Tanish Vishwakarma
- o. Tarristi vistiwakariii
- 9. Vidhan Agrawal
- 10. Aarav Das
- 11. K.Aradhya
- 12. Manav Kapuria
- 13. Mariya Khan
- 14. Minhal Abbas
- 15. Vaibhav Patel
- 16. Riyanssh Sahu

### **CLASS PP 2 GROUP B**

- 1. Luv Pankaj Pomal
- 2. Gracy Sahu
- 3. Gaurish Mishra
- Arshbir Kaur Ajmani
- Rajveer Singh Thakur
- 6. Md.Affan Khan
- 7. Praduman Ambwani
- 8. Zoya Afsin
- 9. Prashant Chawla
- 10. S.Surai Singh
- 11. Pihu Hablani
- 12. Jasmeet Wadhwani

# **EAR BUD ACTIVITY PARTICIPANTS**

### **CLASS NURSERY**

- 1. Purveksha Sethuya
- 2. Khanak Sethiyga
- 3. Vihaan Singh Thakur
- 4. Ruhi Jaisinghani
- 5. Kiyansh Makhija
- 6. Garvit Agrawal
- 7. Rudraksha Bhargavi
- 8. Bhavanya Rathore
- 9. Bhargavi Rathore
- 10. Suyash Birla
- 11. Srisha Garnayak
- 12. Darshi Kishnani
- 13. Trisha Rani
- 14. Shagun Patel
- 15. Manit Poniya
- 16. Inava Fatima
- 17. Mehul Sahu

### CLASS - PP1 GROUP A

- 1. 1 Hasnain Khan
- 2. Saanvi Agrawal
- 3. Bhavya Thakur
- 4. Athary Sharma
- 5. Chaitanya Kumar Anum
- 6. Zaid Khan

### 2 CLASS - PP1 GROUP B

- 1. Krish Kukreja
- 2. Inara Hasan
- 3. Ishant Yadav
- 4. Rishan Kurrey
- 5. Monali Yadav
- 6. Syon Bhattacharya
- 7. Sakshi Singh
- 8. Mehul Sahu

### CLASS - PP2 GROUP A

- 1. 1.Sahas Ewani
- 2. Vaibhav Patel
- 3. Chahek Taunk
- 4. Vaidik Singh
- 5. Vidhan Agrawal
- 6. Veeram Saraf
- 7. Ehsaas Satapathy
- 8. Riyansh Sahu
- 9. Aarav Das
- 10. Tanisha Fatima Memon

### **CLASS - PP2 GROUP B**

- 1. Sarthak Tiwari
- 2. Mohammad Abaan
- 3. Reeha Jotwani
- 4. Gracy Sahu
- 5. Abdullah Ibn Shayan
- Hanshika Prajapati
- 7. Hiren Badlani
- 8. Arshbir Kaur Ajmani
- 9. Luv Pankaj Komal
- 10. Premansh Shrivastava
- 11. Pujal Nagarchi
- 12. Pihu Hablani
- 13. S.Suraj Singh
- 14. Praduman Ambwani
- 15. Mohammad Armaan Mali
- 16. Zoya Afsin
- 17. Siddhant Ghosh
- 18. Rajveer Singh Thakur

# **SOLO DANCE COMPETITION**

### **NURSERY GROUP A**

- Vihaan Singh Thakur
- 1. Trisha Rani
- 2. Khanak Sethiya
- 3. Purveksha Sethiya
- 4. Ananshi Dave
- 5. Shagun Patel
- 6. Ruhi Jaisinghani
- 7. Garvit Agrawal
- 8. Elisha Jaswani

### **CLASS PP 1 GROUP A**

- 1. Asees Kaur Gujral
- 2. Atharva Sharma
- 3. Jaishnavi Pandey
- 4. Shreyansh Dani
- 5. Monika Vishwakarma
- 6. Satvik Shukla
- 7. Saanvi Agrawal
- 8. Pushpendra Kumar Sahu
- 9. Zaid Khan
- 10. Namya Bhogal
- 11. Chaitnaya Kumar Anum
- 12. Aiza Fatima

### **CLASS PP 1 GROUP B**

- 1. Maariya Sonkar
- 2. Syon Bhattacharya
- 3. Inara Hasan
- 4. Purvansh Jain

### **CLASS PP 2 GROUP B**

- 1. Amulya Patle
- 2. S.Suraj Singh
- 3. Reeha Jotwani
- 4. Mohammed Armaan Mali
- Jasmeet Wadhwani

### **CLASS PP 2 GROUP A**

- 1. Ehsaas Satapathy
- 2. Riyansh Sahu
- 3. Vidhan Agrawal
- 4. Aarmya Savji
- 5. Adiva Tiwari
- 6. Sahas Dewani
- 7. Tanisha Fatima Memon
- 8. Sharandeep Singh
- 9. Aarav Das
- 10. Anshika Jain
- 11. Sahil Kukreja

### **EXTEMPORE COMPETITION PARTICIPANTS**

### **CLASS 1 GROUP A**

- 1. Aavya Manhar
- 2. Aavya Sahu
- 3. Aayansh Narayan
- 4. Adaa Memon
- 5. Advika Lahiri
- 6. Ansh Agrawal
- 7. Anuj Vig
- 8. Anurag Singh Sahu
- 9. Bhupal Sahu
- 10. Kavya Jain
- 11. Pranjal Mishra
- 12. Aditya Singh
- 13. Rudransh Soni
- 14. S.K Sabira
- 15. Sheikh Saif
- 16. Suryansh Bicchiya
- 17. Yuktee Surana

### **CLASS 1 GROUP B**

- 1. Devansh Sharma
- 2. Drishti Ramteke
- 3. Gauransh Meghani
- 4. Hardik Phatani
- 5. Harshika Jain
- 6. Jivansh Pradhan
- 7. Kalpana Sahu
- 8. Kavya Thakkar
- 9. Kavyansh Mudliyar
- 10. Khushi Valecha
- 11. Kinjal Panjwani
- 12. Krishna Kumar
- 13. Kriyansh Sahu14. Kushagra Rajput
- 15. Maisha Dani
- 16. Manveer Singh Bedi

### **CLASS 1 GROUP B**

- 17 Dhairya Manglani
- 18 Ajasvi Jain
- 19 .Sneha Mishra
- 20. Shristi Agrawal
- 21.Simran Lakhani
- 22 Tinisha Sahu
- 23.Unnati Namdeo
- 24. Vanya Jain

### **CLASS 1 GROUP C**

- 1. Radhya Sahu
- 2. Nikhil Bareth
- 3. .Nafiya Fatima
- 4. Neil Parekh
- 5. Mourya Shukla
- 6. Pranjal Sahu
- 7. Morina Nathaniel
- 8. Prakriti Jain
- 9. Meer Rehan Khan
- 10. Mu. Aahil Khan
- 11. Aary Varma
- 12. Rannjali Majumdar
- 13. Rishi Sachdev
- 14. Arthak Mishra
- 15. Md.Kazim
- 16. Md.Uzair
- 17. S.Jatin
- 18. Lakshya Yadav

# PAPER FOLDING ACTIVITY



# **EXTEMPORE ACTIVITY PARTICIPANTS**

### **CLASS 2 GROUP A**

- 1. 1. Aadhya Khare
- 2. 2. Aanchal Rani
- 3. Aayushman Gupta
- 4. Aman Thakur
- 5. Anandita Shivkani
- 6. Ansh Yadav
- 7. Jagdish Sona
- 8. Aashi Singh
- 9. Arnav Deoras
- 10. Mohammad Tamim Raza
- 11. Mohita Wadhwa
- 12. Navya Patel
- 13. Nikhil Panka
- 14. Noami Jain
- 15. Pankhudi Vyas
- 16. P[rachi Bhutediya
- 17. Paridhi Sahu
- 18. Pranav Baghel
- 19. Raj Jain
- 20. Rakshit Jain
- 21. Drishya Patel

### **CLASS 5 GROUP A**

- 1. Md.Kaamil Khan
- 2. Aashish Chawla
- 3. Mayank DHRUW

### **CLASS 5 GROUP B**

- 1. Dhairya Sarda
- 2. Sarthak Nagadia
- 3. Harsh Patel

### **CLASS 5 GROUP C**

- 1. Tanishka n dave
- 2. Mahak lalani
- 3. Lakshit begani

### **CLASS 2 GROUP B**

- 1. Samika Baid Jain
- 2. Ashita Dey
- 3. Atique Ahmed Siddiue
- 4. Ayush Varu
- 5. Ananya Singh Banjare
- 6. Arnav Awasthi
- 7. Ashvika Agrawal
- 8. Avyaan Borkar
- 9. Bhavya Rathod
- 10. Bhavya Kotwani
- 11. Bhavya Chandani
- 12. Cristy Chandrakar
- 13. Darshika Daga
- 14. Deepanshu Dodani
- 15. Dev Dadhaniya
- 16. Dhairya Pradhan
- 17. Dimpal Patel
- 18. Divyansh Anant
- 19. Divyansh Panjwani
- 20. Gaurav Choudhary
- 21. Garv Sahu
- 22.Kunal Diwan
- 23. Vihaan Tiwari
- 24.Samarth Pinjani
- 25.Raksha Upadhyay
- 26.Rashi Wadhwani
- 27.Revansh Sahu
- 28.Sarthak Chawda
- 29.Sheikh Jeeshan
- 30.ShauryaGhodeshar
- 31.Shanvi Khare

### **CLASS 2 GROUP C**

- 1. Harsha GOLANI
- 2. Ammar Khan
- 3. Syed Areeb Ahmed
- 4. Shourya Patel
- 5. Harsh Vaishnav
- 6. Lavya Sethiya
- 7. Tishika Patel
- 8. Kaustubh Sharma
- 9. SHRKANISHKA Agrawal
- 10. Estha Roy
- 11. Kavya Singh
- 12. Shreyansh Yadav
- 13. Kriyansh Khandelwal
- 14. Jagruti Raghwani
- 15. Manvi Thakkar
- 16. Siddharth Shandilya
- 17. Jayna Jain
- 18. Prakhar Singhania
- 19. Loosi Deep
- 20. Tanmay Lalani
- 21. Vanshika Ghajghate
- 22. Shivam Keswani
- 23. Ishita Gyanchandani
- 24. Tarun Sahu
- 25. Mayank Soni
- 26. Md.Aariz Khan
- 27. Urvi Jaisani
- 28. Mayank Panjwani
- 29. Akshat Sahu
- 30. Kavva Sundrani
- 31. Tharush Dattani

# ENVELOPE MAKING ACTIVITY PARTICIPANTS

### CLASS PP 1 GROUP A

- 1. 1..Shivam Soni
- 2. 2garima Kaur
- 3. Divyansh Deep
- 4. Manasvi Bharti
- 5. Zaid Khan
- 6. Jaishnavi Pandey
- 7. Pushpendra Kumar Sahu
- 8. Monika Vishwakarma
- 9. Chaitanya Kumar Anum
- 10. Asees Kaur Gujral
- 11. Gurman Singh Makkad
- 12. Aiza Fatima
- 13. Namya Bhogal
- 14. Sakina Sheikh
- 15. Sia Agrawal
- 16. Hasnain Khan

### **CLASS PP 2 GROUP A**

- 1. Manav Kapuria
- 2. Riyansh Sahu
- 3. Minhal Abbas
- 4. Ehsaas Satapathy
- 5. Lakshya Shivhare
- 6. Mahek Jadwani

### CLASS PP 2 GROUP B

- 1. Amulya Patle
- 2. Luv Pankaj Pomal
- 3. Mohammed Armaan Mali
- 4. Gaurisha Mishra
- 5. Arshbir Kaur Ajmani
- 6. Shalini Bihera
- 7. Zoya Afsin
- 8. Aavya Kasar
- 9. S.Suraj Singh

# EAR BUD DABBING ACTIVITY



# HINDI WRITING COMPETITION PARTICIPANTS

### **CLASS 1 GROUP A**

- 1. Aavya Manhar
- 2. Aavya Sahu
- 3. Ayansh Narayan
- 4. Adaa Bano
- 5. Advika Lahiri
- 6. Anurag Singh Sahu
- 7. Bhupal Sahu
- 8. Kavya Jain
- 9. Aditya Singh
- 10. S.K Sabira
- 11. Sheikh Muhammed Aberar
- 12. Sheikh Saif
- 13. Yuktee Surana
- 14. Aashana Faatima Khan
- 15. Aadhya Agrawal
- 16. Aarush Bose

### **CLASS 2 GROUP A**

- 1. Rishu Mishra
- 2. Aayan Kumar
- 3. Princy Golcha
- 4. Aadya Khare
- 5. Prayag Jumnani
- 6. Aaryan Dewangan
- 7. Agasthya Gautam
- 8. Devank Sinha
- 9. Aayushyamaan Gupta
- 10. Navya Patel
- 11. Md.Tamim Raza
- 12. Jagdish Sona
- 13. Aashi Singh
- 14. Rakshit Jain
- 15. Aarav Dixit
- 16. Ansh Yadav
- 17. Aman Thakur
- 18. Aanandita Tiwari
- 19. Prachi Bhutoriya
- 20. Aditya Kumar Jha
- 21. Pankhudi Vyas
- 22. Chaitanya Yadav
- 23. Noami Jain
- 24. Aarav Raj
- 25. Nikhil Panka

### **CLASS 1 GROUP B**

- 1. Devansh Sharma
- 2. Dhristi Ramteke
- 3. Gauransh Meghani
- 4. Harsh Chordia
- 5. Harshika Jain
- 6. Kalpana Sahu
- 7. Kavya Thakkar
- 8. Kavyansh Mudliyar
- 9. Khushi Valecha
- 10. Kinjal Panjwani
- 11. Krishna Kumar
- 12. Kriyansh Sahu
- 13. Khushagra Rajput
- 14. Maisha Dani
- 15. Manveer Singh Bedi
- 16. Dhairya Bmanglani
- 17. Ojasvi Jain
- 18. Sneha Mishra
- 19. Shristi Agrawal
- 20. Simran Lakhani
- 21. Vanya Jain
- 22. Tinisha Sahu
- 23. Unnati Namdeo

### **CLASS 2 GROUP C**

- 1. Kanishka Agrawal
- 2. Ammar Khan
- 3. Syyed Areeb Ahmed
- 4. Shourya Patel
- 5. Harsh Vaishnav
- 6. Lavya Sethiya
- 7. Tishika Patel
- 8. Kriyansh Khandelwal
- 9. Jayba Jain
- 10. Prakhar Singhania
- 11. Loosi Deep
- 12. Tanmay Lalani
- 13. Vanshika Ghajghate
- 14. Ishita Karmakar
- 15. Zaina Sheikh
- 16. Akshat Sahu
- 17. Kavya Sundrani
- 18. Utkarsh Singh Thakur
- 19. Lavnish Kumar Bhoi
- 20. Kushagra Lama
- 21. MoHAMMAD KAMI
- 22. ARHUM KHAN

### **CLASS 1 GROUP C**

- 1. Radhya Sahu
- 2. Nikhil Bareth
- 3. Nafiya Fatima
- 4. Neil Parekh
- 5. Mourya Shukla
- 6. Pranjal Sahu
- 7. Morina Nathaniel
- 8. Prakriti Jain
- 9. Meer Rehan Khan
- 10. Muhammed Aahil Khan
- 11. Aary Verma
- 12. Rannjai Majumdar
- 13. Rishi Sachdev
- 14. Sarthak Mishra
- 15. Md.Kazim
- 16. Md.Uzair

### **CLASS 2 GROUP B**

- 1. Sarthak Chawda
- Vihan Tiwari Arnav Awasthi
- 3. Kunal Diwan
- 4. Raksha Upadhyay
- 5. Debashree Pradhan
- 6. Dhairya Pradhan
- 7. Rashi Wadhwani
- 8. Ashita Dev
- 9. Dev Dadhaniya
- 10. Bhavya Chandani
- 11. Dimpal Patel
- 12. Darshika Daga
- 13. Dhairya Bhatiya
- 14. Divyansh Anant
- 15. Rakshita Manglani
- 16. Dablina Chhatik
- 17. Gaurav Choudhary
- 18. Reyansh Sahu
- 19. Ayush Varu
- 20. Syyed Meer Kadir Ali
- 21. Shaurya Ghodeshwar
- 22. Sheikh Jishan
- 23. Samarth Pinjani

# HINDI ESSAY COMPETITION

### **CLASS 6 A**

- 1. Aditi Patel
- 2. Ayush Sood

### **CLASS 7 A**

- 1. Mahi Patel
- 2. Devanshi Vairagade

### **CLASS 7 B**

- 1. Jahanvi Sahu
- 2. Rashi Thakur
- 3. Vedash Mishra
- 4. Vanshika Joshi

### CLASS 7 C

- 1. Nandita soni
- 2. Pritha roy
- 3. R.Trinetra
- 4. Khusboo hablani

### **CLASS 8 A**

1. Raunak Sadrani.

### **CLASS 9 D**

- 1. Anokhi Chepte
- 2. Srija Seth
- 3. Sanskriti Shukla

### CLASS 10 A

- Lakshya Jain Chordia
- 2. Soumya Patel

### **CLASS 10 GROUP B**

1. Vansh Manoj Khuswaha

### **CLASS 10 GROUP C**

- 1. Shivam Kumar Sahu
- 2. Nikhil Gaur

### CLASS 11 A

- 1 Janvi jumnani
- 2 Tithy jain
- 3 Mubarkha Hussain

### CLASS 11 B

- 1 Vishal Mittal
- 2 Nikhil prithwani
- 3 Vaibhav jain

### CLASS 11 C

- 1 Mukut Chatterjee
- 2 Shristi Vage

### CLASS 11 D

1 Saniya Niyazi

### CLASS 12 A

- 1 Vanshika Moriani
- 2 Vidhi sahu
- 3 Nikita Kharwade

### CLASS 12 B

- 1 Anoop Kumar
- Mandhan
- 2 Arsh Jain
- 3 Rajyawardhan
- Shrivastava

### **CLASS 12 C**

- 1 Aaditya Tiwari
- 2 Parnika Choudhari

### CLASS 12 D

1 Kavneet kaur saini

# **ART & CRAFT ACTIVITY**

### **CLASS 6 A**

1. Anmol Agrawal

### **CLASS 6 B**

1. Mitanshi Bajaj

### **CLASS 7 A**

1. Lakshya Dewangan

### **CLASS 7 B**

- 1. Samarth Agrawal
- 2. Aradhya Shukla

### **CLASS 7 D**

1. Kanishka Sahu

### **CLASS 8 B**

Angel Singh

### **CLASS 9 A**

- 1. Ananya Chopda
- 2. Asmita Dev

### **CLASS 9 B**

1. Khushi Patel

### **CLASS 9 D**

- 1. Sanskriti Shukla
- 2. Aayat Khan

### **CLASS 10 A**

- 1. Udita Agrawal
- 2. S. Pawani
- 3. Soumya Patel

### CLASS 10 E

1. Gargi Verma

### CLASS 11 A

- 1. Soumya Daga
- 2. Kripa Agrawal

### CLASS 11 B

- 1. Bharat Jain
- 2. Vaibhav Jain
- 3. Bhavesh Jain
- 4. Pawan Tiwari

### CLASS 11 C

 Sanjana Ganguli

### CLASS 12 A

- 1. Arpita Tiwari
- 2. Bhumika Ajwani
- 3. Nikita Kharwade

### CLASS 12 B

- Sunny
   Wadhwani
- 2. Chirag Agrawal
- 3. John Issac Das
- 4. Akarsh Rathore
- 5. Harsh Singh

### CLASS 12 C

1. Naina Sahu



# RANGOLI COMPETITION

### **CLASS 6 A**

1. Anshala Chatterjee

### **CLASS 6 B**

1. Raaj Sharma

### **CLASS 6 C**

- 1.Shreya Birla
- 2. Shreyansh Yadav
- 3. Veethi Dewangan

### **CLASS 6 E**

- 1. Vidhi Agrawal
- 2. Vanshika Agrawal
- 3. Shreyansh yadav
- 4. Shreya Birla
- 5. Manya Giri

### **CLASS 7 A**

- 1. Ayushi Singh
- 2. Prarabdha Mishra
- 3. Mahi Khilani
- 4. Tanishqua Bhatija
- 5. Shruti Singh
- 6. Shashwat Khare

### CLASS 7 C

- 1. Rashi Thakkar
- 2. Gurmehar Kaur
- 3. Khushboo Hablani

### **CLASS 7 D**

1. Jigyasa Bhoi

### **CLASS 8 A**

- 1. Kaashi Chordia
- 2. Nikita Dani
- 3. Devika Pamwani
- 4. Kavya Chawada

### **CLASS 8 C**

1. Divya Chawla

### **CLASS 8 D**

1. Sukhleen Kaur Ajmani

### **CLASS 9 A**

- 1. Aishwarya Barmeda
- 2. Anjali Bagga
- 3. Rashi Khoike

### **CLASS 9 B**

1. Payal Priya

### **CLASS 9 C**

- 1. Disha Harsani
- 2. Khushi Patel

### **CLASS 9 D**

- 1. Durvi Bhure
- 2. Anokhi Chepte
- 3. Sanskriti Shukla

### **CLASS 10 A**

1. Soumya Patel

51. DIYA DHANKANI 11A

2. Udita Agrawal

### CLASS 10 B

- 1. Kosha Parganiha
- 2. Gauransh Sinha
- 3. Samriddhi Agrawal
- 4. Vansh Manoj Khushlani

### **CLASS 10 C**

1. Gargi Verma

### CLASS 10 D

1. Aanya Manhar

### **CLASS 11 A**

- 1. Kripa Agrawal
- 2. Diya Dhankani

### CLASS 11 B

1. Uday Kanojiya

### **CLASS 11 C**

- 1. Riya janghani
- 2. K.B. Sadhana

### **CLASS 11 D**

1. Anushka Gupta

### CLASS 12 A

- 1. Arpita Tiwari
- 2. Disha S.Madhavan
- 3. Himanshi Pincha

### CLASS 12 B

1. Mayank Mall







# **CONSTITUTION DAY**

### **CLASS 6th**

- 1. Adeenah Khan
- 2. Rajkul kochar
- 3. Aksh Vig

### **CLASS 7TH**

- 1. JAISHREE SINHA
- 2. ARADHYA SHUKLA
- 3. VEDANT MISHRA
- 4. APURVA LAHIRIA
- 5. RASHI THAKKAR
- 6. R.TRINETRA
- 7. MAHEK CHAUHAN
- 8. JANVI SAHU
- 9. SHRUTI SINGH
- 10. KANISHKA SAHU
- 11. CHARYUSH SAHU
- 12. SUJATA MAHARANA
- 13. KAVITA CHAUHAN
- 14. SAMARTH AGRAWAL
- 15. KHUSHBOO HABLANI

### **CLASS 8TH**

- 1. Hitaishi Bagri
- 2. Paridhi Dewangan
- 3. Gaurang Bharve
- 4. Bhavini Phaye
- 5. Yanshi Mehta
- 6. Siddhartha Raj Sinha
- 7. Dhurv Lalani
- 8. Dishita Dave
- 9. Swati Pamnani
- 10. Tanishka Khandelwal
- 11. Obhiruk Lahiri
- 12. Anshika Singh
- 13. Kashvi Chourdia
- 14. Ishita Gandhi

### **CLASS 9TH**

- 1. Pragya Saraf
- 2. Kavya Chawada
- 3. Anya Jain
- 4. Aishwarya Barmeda
- 5. Payal Priya
- 6. Ekagra Jain



### **FLYING HIGH**

In the sky, I soar high.

Within the clouds, I beam like a light.

Colourful like a rainbow.

I rest my head in clouds like a pillow.

I shine, I smile, I feel alive. Finally, I am filled with delight.

Suwarna Thakur Class- 1: Group B

# **RECIPE FOR A TANGY BHEL**

### **Ingredients:**

- 1. Murmure
- 2. Chopped onion
- 3. Chopped tomato
- 4. Boiled and chopped potato
- 5. Boondi
- 6. Imli chutney
- 7. Chat masala and salt
- 8. Sev
- 9. Coriander leaves
- 10. Mixture
- 11. Cheese
- 12. Green chutney

### <u>Recipe</u>



Take a spoonful of onion and put it in a bowl of murmure. Mix all the ingredients in the same bowl, then decorate it with cheese and coriander leaves before serving.

### **OUR NATIONAL SYMBOLS**

National symbols of India depict the country's image and have been choose very carefully. The national animal is tiger, symbolises purity. The national tree is banyan tree, symbolises immortality. The national bird is peacock, symbolises grace and the national fruit is mango, symbolises the tropical climate of India. Similarly our national anthem and national song were a source of inspiration during the freedom struggle. The national emblem of India depicts four lions standing back to back, symbolises power, courage, pride and confidence. The game of hockey was at its peak when it was adopted as the national game of

India.

By Aishaani Chowdhury Class: III C







**Arshpreet Kaur** IV A

### My Love for Bharatnatyam

Bharatnatyam is one of the very famous traditional Indian dances in South India, usually performed in Tamil Nadu, my journey started on September 2016 at 'Nrithyarthi student dance class.' Raipur, affiliated to Khairagarh university.

That time I was in class 1<sup>st</sup>. The classroom was quiet and I was able to listen the rhythm of Sir "Rathess Babu", "Taiya- Taiym, Tai- ya, Tai yum". He invited me to join other students on my first day. On second day, the class began at 6:00 pm and got over at 7:00 pm. The first thing we do at the starting is Pranam followed by Shivstuti in Sanskrit and then practice starts. I learn some hand and feet movement.

First time I performed the "Gurur Brahma..." on the stage. At the beginning of this performance we had to walk as if the flowers were in our open hand. Our faces were expressing divine serenity like we're in front of the God. I found myself playing with my face. I learnt Katakamukha position, (hand and feet), Alapadma, Mandala and Aramandi posture. I have expanded my circle of friends during my journey.

**Bharatnatyam** has improved my personality. It increases my stamina and improve concentration. It is associated with expression and gestures which help in communicate the message and feelings. All poses and mudras both give my physical and mental benefits. The dance form also has great impact on mental and emotional well-being.

By Shivika Shrivastav Class V D



### **PANDEMIC & UNEMPLOYMENT**



This pandemic taught us so many things which are really helpful to us but did anyone notice that we citizens also came to know about the social problems. The problems we see everyday in front of our eyes but we do not focus on. One of the major problem is poverty but in this pandemic we citizens also came to face unemployment on a large scale. Unemployment refers to a situation in which a skilled and talented people wanted to do a job. But cannot find a proper job due to several reasons. The various types of unemployment include disguised unemployment, seasonal unemployment, technological unemployment, unemployment, unemployment. Besides, some other unemployment is cyclic unemployment, educated unemployment, underemployment, frictional unemployment, chronic unemployment, and casual unemployment. In a country like India, there is much reason for a large section of the population for being unemployed. Some of these factors are population growth, slow economic growth, seasonal occupation, slow growth of the economic sector, and fall in the cottage industry. In addition, the biggest reason of unemployment in India is its vast population which demands a large number of jobs every year which the government and authorities are unable to provide.

In 2020, the unemployment rate in India fell to 7% in September, 2020 from the record high of 29% since the country went into lockdown from March 2020, However, it later increased to 9.1% in December 2020. The unemployment in India stood at 6.1% in the financial year 2018 mentions the NSSO – National Sample Survey Organization Report 2019. Also, to completely solve the issue of unemployment we have to tackle the main issue of unemployment that is the vast population of India.

BY Nandita Soni Class VIII D

# जो समझो तो कहता हूँ



जो समझो तो कहता हूँ
ऐसा मैं नहीं, कसी ने मुझसे कहा
उस तेज धूप वाली दोपहर मे
जब थके पाँव बैठ गया था मैं
उस बड़े बरगद के नीचे
लू की सांय सांय थपेड़ती आवाज़
के बीच साफ साफ सुना था मैंने
आस-पास कोई और नहीं बस बूढा बरगद था
हाँ मैं ही हूँ, उसने चताया
मैं डरा क कोई भूत हो शायद
वो हंसा और बोला मैं भूत नहीं भ वष्य हूँ
पर छोड़ो जाने दो,
तुम हर कदम तबाही तलाश रहे हो
मेरी बातें क्यूँकर समझोगे

सो जो समझो तो कहता हूँ मैं ही प्राण वायु सा बहता हूँ मैं ही अन्न जल भरता हूँ मैं ही औषध मैं ही स मधा मे रहता हूँ मैं पता सा पालता, मैं ही माँ सा दुलारता हूँ पालने से चता तक व्याप्त मैं तुम्हारे चारों ओर बसता हूँ मैं परितः तुम्हारे आवरण हूँ तुम्हारी सवगति का शरण हूँ तुम्हारी हर आवश्यकता का उपाय हूँ पर तुम्हारे लोभ के आगे निसहाय हूँ तुम्हारी तरक्की का हर तीर बैंधता है तुम्हारे ही कल को

मैं तुम्हे सच संभाल लूँगा पर कैसे सम्भालू तुम्हारे छल को स्नो मैं जो बोलता हैं संच हर बात तोलता हूँ ज्यादा नहीं कुछ तुम्हे क्राना है बस हर काम के पहले ये सवाल करना है क्या ये हवा ये पानी ये बरगद की छाँव बचेगी कल त्म्हारे बच्चो के लए बस बाकी त्म खुद संभल जाओगे सो जो समझो तो मैं कहता हूँ मैं इस बरगद में ही नहीं त्म्हारे ववेक मे रहता हूँ र्ये सवाल त्म्हारे कल को जवाब होगा त्म्हारे प्रखों के कर्मों का हिसाब होगा तुँम भागीरथ बन सवाल करते जाना मैं गंगा सा त्म्हारे संग चलूँगा सो जो समझों तो मै कहता हूँ

BY RANAK RAJ MEHTA CLASS IX - E



# EK DIYA KHUSHI KA

# मिसाल स्कूली बच्चों और संस्थाओं की पहल

# इनकी कोशिश की रोशनी से जगमग है दूसरों की दिवाली

ZOM रिपोर्टर patrika.com

रायपुर. दिवाली की खुशियां सबको नसीब हो इस मकसद के साथ शहर के स्कूली छात्रों और संस्थाओं ने पहल की है। किसी ने नए कपड़े व मिठाई बांटी तो कोई वृद्धाश्रम पहुंच दिवाली को सार्थक बनाने में जुटा है। होली हार्ट्स के विद्यार्थियों ने मिड़ी के दीयों को रंगों से आकर्षक बनाया और साइज के अनुसार 50, 100, 200 रुपए में सेल किया। स्कूल की हेड गर्ल तनिषा शक्ला और हेड ब्वॉय सुजल डिग्रीसी ने कहा, दीयों की संदरता देख अभिभावकों की नजर ठहर गई। मैनेजमेंट की ओर से आश्तोष सिंह ने बताया कि बच्चों के मन में मानवता की भावना भरी हुई है और इसी वजह से वे दीयों को सेल करके 50,000 रूपर इकट्ठे किए हैं, जो वृद्धाश्रम में सहयोग राशि के रूप में दी जाएगी।



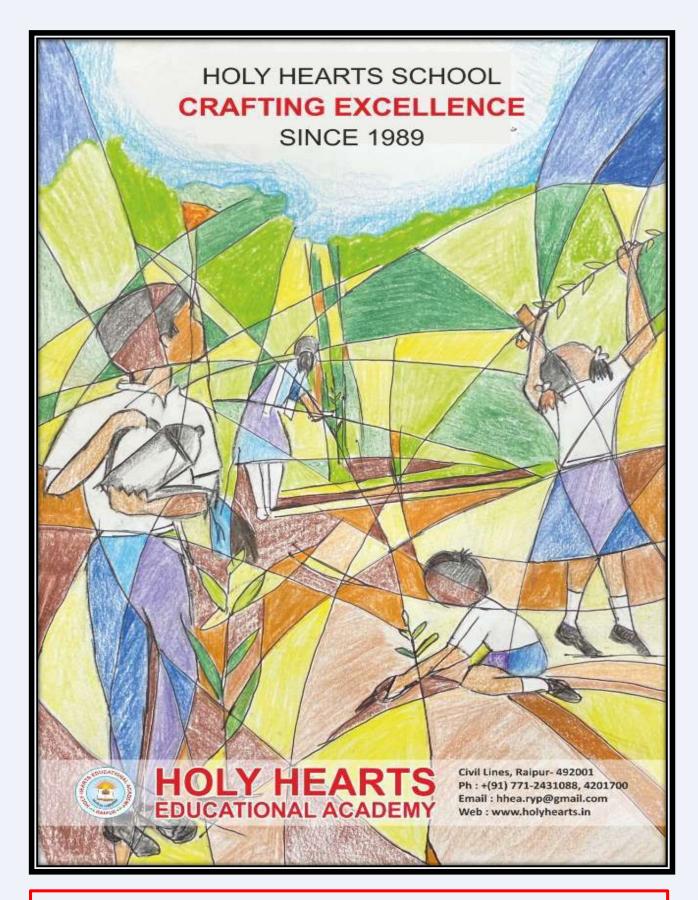
स्कूली छात्रों ने स्टाल लगाकर दीयों की बिक्री की।

# कुछ फर्ज हमारा भी... ने बांटे कपड़े और मिठाई



# राष्ट्रीय हुसैनी सेना की यादगार दिवाली





### **EDITORIAL BOARD**

MRS. MENKA DUBEY, MRS. SUNAINA DAS, MRS. RUPIKA LAWRENCE, MRS. SHALINI TIWARI

ARTICLES ARE INVITED FOR FORTHCOMING ISSUES AT magazine@holyhearts.in